

COMPARTIENDO LA SAGRADA ESCRITURA

Las historias cautivan la imaginación religiosa de los niños. Narraciones apropiadas de la Sagrada Escritura y de la literatura infantil relacionada con esos temas alimentan la fe de los niños de seis a siete años de edad. Al repetir las historias una y otra vez, los niños piensan en Dios y en los hechos de la Biblia en forma concreta. Al hablar con ellos sobre las historias, ellos desarrollan un lenguaje para describir su admiración por Dios. Representaciones, marionetas y actividades artísticas o manuales ayudan a los niños a construir el significado y a recordar la historia. El propósito de este segmento es demostrar modos apropiados de usar historias de la Sagrada Escritura, o de literatura relacionada, y actividades que ayudan a fortalecer su fe.

OBJETIVOS



Después de completar este segmento, podrás:

1. Describir actividades que incluyan a los estudiantes en los relatos de historias de la Sagrada Escritura

2. Aplicar técnicas apropiadas para relatar historias al preparar una sesión
3. Dar ejemplos de cómo las historias de la Sagrada Escritura ayudan al niño a pensar en Dios en forma concreta

TUS IDEAS

Dedica unos pocos momentos para pensar sobre estas preguntas:

1. ¿Qué historias bíblicas recuerdas de tu niñez? ¿Por qué las recuerdas todavía?

2. ¿Qué historias bíblicas o de la literatura sobre ese tema te gusta relatar? ¿Qué técnicas usas para interesar a quienes las escuchan?


La proclamación del Evangelio es una tarea perenne y de gran alegría para la Iglesia de Jesucristo.

TO TEACH AS JESUS DID (TJD), 6

ANTES DEL VÍDEO

LOS SIGNOS DE LA REVELACIÓN DE DIOS EN LA SAGRADA ESCRITURA INCLUYEN:

CREACIÓN

ALIANZA

ÉXODO

MUERTE Y

RESURRECCIÓN DE
JESÚS

COMUNIDAD DE
CREYENTES

VEA DCN, 43

En este segmento, tres catequistas mostrarán cómo iniciar a los niños en historias de la Sagrada Escritura de manera que los ayude a recordarlas y a entenderlas más claramente. Después de ver este segmento, regresa al cuaderno para reflexionar sobre las preguntas en la página 9.

OBSERVA

Mientras miras el vídeo, pon atención a:

- ❖ La expresión de la catequista mientras relata la historia
- ❖ Las técnicas que emplea para sostener la atención de los niños
- ❖ El uso de los gestos de los niños para reforzar el significado de la historia
- ❖ El uso de representar personajes para ayudarlos a repetir y recordar las historias de la Sagrada Escritura

NOTAS SOBRE EL VÍDEO

Usa el siguiente espacio para anotar ideas, preguntas o sentimientos que se te ocurren mientras miras el vídeo.

REPASO

Después de mirar este segmento del vídeo, contesta una o dos de las preguntas o actividades que siguen a continuación. Regresa a los demás puntos durante el año como una forma de ver tu progreso en el uso de los relatos de la Biblia y de cuentos infantiles a niños de seis a siete años.

1. La imagen que los niños tienen de Dios es modelada en parte por su catequista ¿Qué piensas que los niños han aprendido de sus catequistas sobre Dios en este segmento del vídeo?

2. ¿En qué forma los catequistas hicieron participar a los niños en la repetición de las historias?

3. Mientras juegan, los niños expanden su lenguaje de fe y construyen un significado de Dios. Piensa en la parábola de la semilla de mostaza (Mateo 13:31–32). Da un ejemplo de la forma en que tus alumnos podrían representar, cantar o ejecutar actividades con esta parábola para reforzar su significado.

COMPARTIR LA SAGRADA ESCRITURA

- ❖ USA LA SAGRADA ESCRITURA Y OTROS RELATOS.
- ❖ INVITA A LOS NIÑOS A CONTAR SUS HISTORIAS.
- ❖ RESPALDA CON ACTIVIDADES CONCRETAS.
- ❖ USA GESTOS Y PREGUNTAS.
- ❖ INVITA A INTERCAMBIAR EN GRUPO.
- ❖ TRATA A LOS NIÑOS CON REVERENCIA.

Mira el artículo en las dos páginas siguientes para aprender más sobre las características de los niños entre seis y siete años.

REFIRIENDO HISTORIAS DE LA SAGRADA ESCRITURA

por Barbara Kay Bowie, Ed. D.

A todos los niños les encantan los buenos cuentos y a los de seis y siete años les atraen el drama y las imágenes vivas de ellos. Les estimula su imaginación. También les atrae la bondad de los protagonistas principales o de sus actos. Todas esas imágenes aumentan los conocimientos que acumulan al tratar de comprender su mundo.

Las historias de la Sagrada Escritura ofrecen a los niños vívidos ejemplos de acciones diarias. Se sirve la comida, sopla un huracán, se celebran festivales, se esperan nacimientos, se lamenta una muerte; y Dios está presente en todo. Las imágenes y el lenguaje de Dios, de Jesús y del pueblo de Dios se imprimen en las tiernas mentes cada vez que se les lee o relata una historia bíblica. Estas historias brindan imágenes a los niños al comenzar a buscar respuestas a las preguntas de Moisés a Dios, “¿Cuál es tu nombre?” y de Jesús a sus apóstoles, “¿Quién dicen que soy yo?”

El relato de Dios creando el mundo es uno de los primeros que oirán los niños de 1º grado. Cada vez que escuchen o repitan la historia, recuerdan que Dios hizo el mundo y que todo lo que hizo es bueno. La repetición de la historia todos los años guía a los niños hacia el oculto mensaje de

que Dios los ama con un amor infinito y quiere que ellos cuiden toda la creación.

A los de 2º grado se les presentan con más detalles las historias sobre Jesús. Por estas historias y las parábolas más sencillas que usaba en sus enseñanzas, comienzan a oír el mensaje de Jesús sobre el amor y el perdón del Padre. Tanto los de seis como los de siete años se identifican con las historias de la búsqueda de la oveja perdida, de alimentar a los hambrientos, perdonar al buen ladrón, plantar una semilla y buscar una moneda perdida.

Con cada repetición de esas historias, los niños van entrando en el misterio de la vida y el mensaje de Jesús. Aunque no pueden entender el misterio de esta persona que es tanto humana como divina, por medio de estas historias van construyendo imágenes concretas de lo que el Hijo de Dios dijo e hizo, sobre las cuales surgirán mayores conocimientos más adelante. Cuando hagan preguntas sobre la historia, preséntales posibles respuestas y pregúntales qué opinan ellos. Así expresarán su sorpresa y su admiración por la historia sobre Dios que están oyendo.

Con práctica, el catequista puede desarrollar técnicas para

Durante su educación religiosa, los niños necesitan aprender a usar su imaginación para poder “entrar” en el lenguaje religioso en vez de meramente repetirlo o hablar sobre él.

JEROME BERRYMAN,
GODLY PLAY

dar vida a los caracteres y al mensaje de las historias de la Sagrada Escritura. Lee reverentemente la historia y luego relátala en tus propias palabras. Una voz entusiasta y expresiva, gestos y accesorios apropiados, ayudan a mantener la atención de los niños y a reforzar la enseñanza. Ahora se encuentran muchos libros de cuentos bellamente ilustrados que estimulan la imaginación y ayudan al niño a visualizar el mundo de la historia. Examina cuidadosamente las ilustraciones, sin embargo, para estar seguro que son apropiadas para niños pequeños.

El uso de los relatos de la Sagrada Escritura en la oración ayuda a los niños a responder con alabanzas y gratitud a las maravillosas historias sobre Dios. Entroniza la Santa Biblia o el leccionario para niños en tu altarcito y lee las historias desde allí cuando las uses en la oración. Entonces modelarás para ellos la forma en que ellos deben recibir la Palabra de Dios en la Eucaristía dominical.

Escoge con cuidado los relatos bíblicos apropiados para esta edad. Reduce el uso de historias de milagros que pueden

pintar a Dios o a Jesús como un mago que puede conceder cualquier deseo. La historia de la muerte y la resurrección de Jesús es tan central a nuestra fe que debe ser compartida durante el tiempo de Cuaresma y de Pascua. Con esa excepción, sin embargo, evita concentrarte en historias que describan desastres naturales, sufrimientos inexplicables, o la ira de Dios o su juicio severo sobre el pueblo. Ellos no podrán situar estas historias dentro del más amplio contexto de la suprema misericordia y perdón de Dios. Naturalmente, los niños escucharán las historias en las lecturas del domingo. Cuando se presenten, siempre enfatiza la presencia salvadora de Dios en la historia. Nunca les describas a Dios como portador de infortunios. Cada historia tiene su tiempo y sitio apropiados. A esta edad, concentra tu catequesis en las historias del amor y el cuidado de Dios.

Qué afortunada eres. Muchos de los niños a quienes enseñas estarán escuchando por primera vez estas grandes historias de la Sagrada Escritura. Si las relatas bien, estas historias formarán los cimientos para toda la vida de fe de tus estudiantes.

EL MOVIMIENTO EN LAS ACTIVIDADES

LOS MOVIMIENTOS PERMITEN A LOS NIÑOS USAR SUS CUERPOS PARA RESPONDER A LA SAGRADA ESCRITURA.

- ❖ AGITAR CINTAS PARA REPRESENTAR EL VIENTO EN PENTECOSTÉS O LA SUAVE BRISA DE LA VOZ DE DIOS
- ❖ CAMINAR SOBRE ARENA COMO CAMINÓ JESÚS EN EL DESIERTO
- ❖ CAMINAR O CORRER SOBRE EL AGUA COMO LOS DISCÍPULOS EN EL MAR DE GALILEA

PARA LA REFLEXIÓN

Piensa en una ocasión en que escuchaste una historia de la Sagrada Escritura relatada en forma asombrosa. ¿Cuál fue la historia y qué recuerdas vívidamente sobre la forma en que fue relatada?



Pasa a la página siguiente para completar este segmento del módulo.

APLICACIÓN

“Dejen que los niños vengan a mí. ¿Por qué se lo impiden? El Reino de Dios es para los que se parecen a los niños. . . .”
Jesús los abrazaba y luego ponía sus manos sobre ellos para bendecirlos.

MARCOS 10:14, 16

PROYECTANDO PARA APRENDER

Juan lee a sus estudiantes de seis a siete años la historia de Jesús bendiciendo a los niños. Para ilustrar el significado del amor de Jesús por los niños, Juan pone a sus niños a dibujarse ellos mismos. Luego los invita uno a uno a colocar su pintura en un cuadro alrededor de la imagen de Jesús. ¿Qué podría hacer Juan después con los niños para extender el concepto de esta historia?

Regresa a la página 6 y revisa las ideas que anotaste. ¿En que forma este segmento ha contribuido a cambiar o a confirmar tus ideas sobre tus estudiantes? ¿Qué conocimiento adicional has ganado?

CONSEJO

Practica diciendo las historias frente a un espejo.

Avances

EL SEGUNDO SEGMENTO MUESTRA CÓMO COMPARTIR HISTORIAS DE LA SAGRADA ESCRITURA. EL TERCER SEGMENTO DESCRIBE ACTIVIDADES QUE INICIAN A LOS NIÑOS EN SUS TRADICIONES CATÓLICAS.